



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome e Cognome	Stefano Tè
Data e luogo di nascita	NAPOLI 31/12/77
Telefono(i)	347 9614793
E-mail	direzione@teatrodeiventit.it
Cittadinanza	Italiana
Sesso	Maschile
Occupazione desiderata/Settore professionale	Regista Teatrale e Direttore Artistico

<p>Lavoro o posizione ricoperti</p> <p>Principali attività e responsabilità</p>	<p>Regia e Direzione Artistica</p> <p>Produzione e circuitazione di tutti gli spettacoli realizzati dal Teatro dei Venti di Modena</p> <p>Direttore artistico progetto MOBY DICK 2019</p> <p>Premio Crash Test 2014</p> <p>Premio Presente Futuro 2013</p> <p>Finalista Premio Scenario 2011</p> <p>Vincitore Premio Linea d'Ombra 2010</p> <p>Direzione Artistica E-Venti Modena Teatro Festival Internazionale 2005-6-7</p> <p>Finalista Premio Scenario per Ustica 2007</p> <p>Premio "Miglior Performance" al Festival Internazionale di Teatro di Backa Palanka 2006</p> <p>Finalista e Segnalazione Speciale Premio Arte e Creatività del Mediterraneo 2006</p> <p>Curatore progetti formativi e socio-culturali</p> <p>Membro del Coordinamento "Teatro e Carcere" Regione Emilia Romagna 2009 – in corso</p> <p>Curatore dei progetti teatrali presso Casa di Reclusione di Castelfranco Emilia (Mo) 2006 – in corso</p> <p>Curatore dei progetti teatrali presso Casa Circondariale di Modena 2014 – in corso</p> <p>Formatore dei progetti teatrali presso Casa di Reclusione per Minori di Nisida (Na) 2009-2010</p> <p>Formatore presso Comunità di San Patrignano 2009-2010</p> <p>Formatore e Curatore Progetti di Cooperazione internazionale Senegal 2016 – in corso</p> <p>Serbia 2006, 2011-2012, 2015</p> <p>Mozambico 2009, 2010</p> <p>Attività di formazione nell'ambito dei progetti del servizio civile (con Arci Modena) 2009 – in corso</p> <p>Coordinatore e Formatore in Centro Permanente di Formazione Teatrale di Modena 2005 – in corso</p> <p>Direzione Artistica trasparenze > Festival e Residenze Teatrali</p> <p>2012/in corso</p>
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di attività o settore</p>	<p>Teatro dei Venti ap.s., via San Giovanni Bosco 150, 41125 Modena</p> <p>Settore Teatrale</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p>	<p>06/2002</p> <p>Diploma d'arte Drammatica</p> <p>Attore e Regista</p> <p>Scuola d'Arte Drammatica di Roma</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p>	<p>09/1991 - 07/1996</p> <p>Diploma Perito Tecnico Industriale</p> <p>Espressione italiana, matematica, scienze, tecnologia, disegno tecnico e progettazione.</p>

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Istituto Tecnico Industriale Fermo Corni di Modena

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Diploma di scuola secondaria superiore

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Francese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B2	Utente autonomo	C1	Utente avanzato	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo
B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	A1	Utente base

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura grazie all'esperienza maturata all'estero e all'approfondimento effettuato attraverso il lavoro pratico in diverse situazioni di disagio.

Capacità e competenze organizzative

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.

Capacità e competenze informatiche

Il corso di informatica frequentato presso il Centro Guglielmo Marconi mi ha permesso di approfondire la mia conoscenza di **Word, Power Point e Internet Explorer** che utilizzo quotidianamente.

Altre capacità e competenze

Fin dall'infanzia mi sono accostato alla disciplina dello yoga che pratico tutt'ora e che mi ha permesso di acquisire tecniche per la gestione dello stress, ricerca dell'equilibrio e percorsi di consapevolezza.

Patente

Automobilistica (patente B)

ABSTRACT:

Stefano Tè è regista, direttore artistico e formatore teatrale. Diplomato presso l'Accademia Pietro Scharoff di Roma, nel 2005 ha fondato a Modena il Teatro dei Venti. Produce spettacoli e realizza tournée in Italia, Francia, Spagna, Inghilterra, Croazia, Serbia, Romania, Lituania, Argentina, Taiwan, India. Dal 2006 conduce progetti teatrali ed è attivo nella produzione di spettacoli nel Carcere di Castelfranco Emilia e successivamente anche in quello di Modena. Nel 2009 è tra i fondatori del Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna. Dal 2012 è direttore artistico di trasparenze Festival e Residenze, progetto che valorizza le contaminazioni della scena contemporanea in relazione ai nuovi spazi e a un pubblico trasversale. Nel 2019 ha debuttato con lo spettacolo Moby Dick, punto di arrivo della sua ricerca artistica, votata a un teatro fortemente radicato negli spazi urbani, in stretta relazione con le comunità attraversate.